Diretrizes para II Mostra das Atividades Extensionistas na Graduação da PUC Goiás — 2024-2

A Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC Goiás) tem a satisfação de anunciar a II Mostra das Atividades Extensionistas na Graduação da PUC Goiás, um evento que visa reconhecer e premiar as melhores iniciativas desenvolvidas no âmbito da Curricularização da Extensão em 2024. Convidamos estudantes, professores e pesquisadores a participarem desta mostra, destacando suas contribuições para a integração da extensão nos currículos dos cursos de graduação. Esse será um evento de inteira responsabilidade da Escola, seguindo as orientações da Comissão de Curricularização da Extensão, que seguem:

1. Informações gerais:

- A II Mostra das Atividades Extensionistas na Graduação da PUC Goiás ocorrerá no período de 02 a 13 de dezembro. Devido ao grande número de trabalhos tivemos que ampliar o período da Mostra.
- Toda a preparação e organização das atividades é de RESPONSABILIDADE DA ESCOLA.
- Cada professor(a) deverá inscrever, no mínimo, um trabalho por turma/disciplina, conforme especificações descritas no item 2 deste documento e no modelo ao final.
- As inscrições para participantes e apresentadores devem ser realizadas no período de 04 à 29 de novembro de 2024, no link: https://congressos.pucgoias.edu.br/ii-mostra-das-atividades-extensionistas-na-graduacao-da-puc-goias
- Todos os estudantes da disciplina deverão fazer a inscrição como participantes e receberão certificado de 2h.
- Os estudantes selecionados para apresentar o trabalho deverão fazer a inscrição como apresentadores e receberão certificado de 4h.
- Os estudantes selecionados para a escrita do resumo deverão ser inscritos como autores e terão seus trabalhos publicados nos ANAIS do evento.
- Todos os estudantes envolvidos nos trabalhos premiados receberão certificados de reconhecimento.
- Haverá uma solenidade para a entrega de certificados de reconhecimento aos três trabalhos com as melhores avaliações pelas comissões.

Para a modalidade de Banner:

- Cada trabalho deve ser apresentado na modalidade de *banner* que ficará em exposição na Escola durante a semana do evento.
- Os *banners* serão avaliados por uma **Comissão Interna da Escola** e pela **Comissão de Curricularização da Extensão da Prograd**.

- A Comissão Interna da Escola deverá ser composta por seis docentes, indicados pela direção, que conheçam os documentos da curricularização e não estejam ministrando disciplina extensionista.
- Durante a visita das Comissões, os estudantes inscritos como apresentadores deverão estar presentes ao lado de seus *banners* para realizar a apresentação oral do trabalho desenvolvido.
- Cada trabalho terá de 5 a 10 minutos de apresentação do banner.
- Os critérios de avaliação dos *banners* são:
 - a) Relevância da ação na formação acadêmico-científica (a atividade possui relação com o conteúdo da disciplina);
 - b) Impacto social do projeto (influência e transformação que o projeto exerceu sobre a comunidade, estudantes e professores);
 - c) Interação dialógica com a sociedade (da troca de saberes entre o projeto e a comunidade envolvida);
 - d) Promoção da formação cidadã do estudante (contribuição para o desenvolvimento de uma postura cidadã);
 - e) Clareza, objetividade e sequência lógica na apresentação oral
- Para a avaliação será utilizada a escala de *likert*, um tipo de escala de resposta psicométrica, em relação a cada item acima mencionado.
- As avaliações ocorrerão conforme quadro a seguir:

Data	Turno	Escola
02dez	Matutino	Politécnica e de Artes
segunda-feira		
06dez	Matutino e Noturno	EFPH
sexta-feira		
09dez	Noturno	Politécnica e de Artes
segunda-feira		
10dez	Matutino e Noturno	ECISS
terça-feira		
11dez	Matutino e Noturno	EDNC
quarta-feira		
12dez	Matutino e Noturno	ECMV
quinta-feira		
13dez	Matutino	Campus II
sexta-feira		

Para a modalidade de Resumo:

- As submissões para a modalidade Resumo devem ser realizadas no período de 04 de novembro a 17 de dezembro de 2024.
- Todos os resumos aprovados nessa modalidade serão publicados em ANAIS.
- Poderão ser submetidos aos ANAIS da II Mostra das Atividades Extensionistas na Graduação da PUC Goiás resumos de trabalhos que tenham sido apresentados

- na forma de *banner* durante a Mostra.
- Os resumos devem atender às normas apresentadas no item 3 deste documento.
- Somente o professor responsável pela disciplina extensionista poderá realizar a submissão do resumo.
- Os resumos serão avaliados por uma Comissão Científica composta pelos docentes dos cursos de graduação, indicados pela direção das Escolas: Direito 8 professores, Psicologia 6 professores, Veterinária 5 professores, Educação Física 4 professores, Medicina 4 professores, e os demais cursos 2 professores e a Comissão de Curricularização da Extensão da Prograd.
- Os critérios de avaliação dos resumos são:
 - a) qualidade da discussão teórica e da análise apresentada;
 - b) adequação às normas de publicação;
 - c) atendimento à norma padrão da língua portuguesa;

2. Normas para confecção do Banner:

- a) Os *banners* devem seguir o formato padrão de 90 cm de largura por 120 cm de altura.
- b) Inserir a logomarca de identificação institucional da PUC Goiás (https://www.pucgoias.edu.br/institucional/marca/).
- c) Apresentar no cabeçalho: Escola, curso, disciplina, autor(es), professor. No corpo do trabalho: Apresentação, Metodologia, Resultados e Considerações Finais.
- d) Recomenda-se o uso de imagens (autorizadas), gráficos e tabelas para ilustrar o trabalho.
- e) O texto deve ser legível a uma distância de 2 metros.
- f) A seguir apresentamos o modelo ilustrativo do *banner*.
- g) Em anexo enviamos o *template* em arquivo *Power Point* com as especificações e formatação editáveis.

3. Normas para submissão dos Resumos:

- **1. Título do trabalho:** deve ter de 50 a 90 caracteres.
- **2. Apresentação (300 a 600 caracteres):** Os autores devem situar brevemente a intervenção realizada, os objetivos e conceitos que fundamentaram a prática, devidamente referenciados em literatura científica. Deve-se esclarecer a temática da disciplina que foi trabalhada e quais os princípios extensionista: Dialogicidade, Interdisciplinaridade, Relevância Social, Formação Cidadã. É necessário descrever também uma justificativa para a intervenção realizada.
- **3. Metodologia (200 a 400 caracteres):** Nesta seção, devem estar claros os seguintes itens: o local onde a atividade foi desenvolvida, a caracterização de quem participou dela (sejam pessoas ou instituições), o período em que ocorreu, a quantidade de encontros, bem como, quais intervenções realizadas (técnicas, métodos, instrumentos, dinâmicas de grupo, etc.). Caso tenha havido a

necessidade de cuidados éticos, tais como autorização de crianças e adolescentes para participação, os autores também deverão descrevê-los.

- **4. Resultados (200 a 500 caracteres):** Neste item, devem ser descritos os resultados da intervenção e dos instrumentos/materiais utilizados, ou seja, o impacto das ações realizadas, as impressões dos envolvidos na ação e relatos da comunidade. Aqui podem estar contidos, entre outros, fragmentos de fala dos participantes, devidamente resguardada a identidade. Não devem ser inseridas tabelas, quadros e/ou figuras.
- **5.** Considerações Finais (80 a 300 caracteres): Neste item, os autores devem avaliar o processo da intervenção: utilidades, fragilidades e pontos fortes. Podem ser apresentadas também breves reflexões sobre ações futuras na mesma área.
- **6. Palavras-chave:** inserir três palavras-chave. Digite cada uma das palavras-chave iniciando com letra maiúscula e clique em adicionar palavra-chave.
- **7. Professor:** a inserção do nome do professor é obrigatória. Somente o professor poderá fazer a inscrição do trabalho.
- 8. Serão aceitos no máximo seis autores, incluindo o professor

Participe desta oportunidade de destacar suas contribuições para a **Curricularização da Extensão na PUC Goiás** e compartilhe suas experiências com a comunidade acadêmica. Juntos, estamos fortalecendo a indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão em nossa Universidade.

Comissão de Curricularização da Extensão da Prograd Goiânia, 30/10/2024

Exemplo para o Banner



Escola Politécnica e de Artes Engenharia de Controle e Automação

TÍTULO DA ATIVIDADE EXTENSIONISTA

Disciplina: Representação Tridimensional TURMA 2023.1

Autores: Amanda Silva, Beatriz de Almeida, Fábio de Castro, Jalia Matos, João Carlos, Luiz Mendonça, Marina Lisboa, Nayda Cunha, Norton Guimarães, Solange Couto.

RESUMO

Safajfsfoeur fsfsjforuos fslfjslfjoaweruoef lsflsflawjeoruasofj slnflsjroweurou olfjslfj alsjroweur jflsflajroawu foja slfna s faow euroau oflslfjoaueroauw olfjslfaowehroe u fosf lsjfkhwaeior aofsfhoaueor aosj fs ljfoauer oau foasflasjfo uwe fsa fs j dlfj asfoeu roe fjsdaleouof a

OBJETIVO

Safajfs foeur fsfsjforuos fslfj slfjoawe ruoef Isflsflawjeoruasofj slnfls jroweurou olfjslfj alsjroweur jflsf Iajroawu foja slfna s faow eu roau ofl slfjoa ueroa uw olfjs Ifaow ehroe u fosf Isjfk hwa eior aofsfho aueor aosj f

METODOLOGIA

Safajfs foeur fsfsjforuos fslfj slfjoawe ruoef Isflsflawjeoruasofj slnfls jroweurou olfjslfj alsjroweur jflsf lajroawu foja slfna s faow eu roau ofl slfjoa ueroa uw olfjs Ifaow ehroeolfjslfj alsjroweur jflsf lajroawu foja slfna s faow eu roau ofl slfjoa ueroa uw olfjs Ifaow ehroe u fosf lsjfk hwa eior aofsfho aueor aosj f

RESULTADO

Safajfs foeur fsfsjforuos fslfj slfjoawe ruoef Isflsflawjeoruasofj sInfls jroweurou olfjslfj alsjroweur jflsf lajroawu foja slfna s faow eu roau ofl slfjoa ueroa uw olfjs lfkja ajslfjaslfjaosj asojflasjfoasfo asfs fjlasjf oafoasj flasoaeirlsfl saifaoi roaifolaifoawuroea scjaouroa alf ljfoauroe flla a afsljf aoajf Islsjfoaweu a aoflaf o ofjaos aofsljfl aaow ehroe fajfs foeur fsfsjforuos fslfj slfjoawe ruoef Isflsflawjeoruasofj sInfls jroweurou olfjslfj alsjroweur jflsf lajroawu foja slfna s faow eu roau ofl slfjoa ueroa uw olfjs lfkja ajslfjaslfjaosj asojflasjfoasfo asfs fjlasjf oafoasj flasoaejrlsfl sajfaoj roajfolajfoawuroea sciaouroa alf lifoauroe flla a afslif aoaif Islsjfoaweu a aoflaf o ofjaos aofsljfl a.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Safajfs foeur fsfsjforuos fslfj slfjoawe ruoef Isflsflawjeoruasofj slnfls jroweurou olfjslfj alsjroweur jflsf Iajroawu foja slfna s faow eu roau ofl slfjoa ueroa uw olfjs Ifaow ehroeolfjslfj alsjroweur jflsf Iajroawu foja slfna s

Exemplo para o Resumo

FATORES QUE PODEM INFLUENCIAR NA TRANSFERÊNCIA DE CONHECIMENTO: UMA REVISÃO DE ESCOPO

Autoria

Nome Sobrenome – endereço.endereço@gmail.com

Professora do curso de Ciências Contábeis - Pontíficia Universidade Católica de Goiás

Nome Sobrenome – endereço.endereço@gmail.com

Acadêmico do curso de Ciências Contábeis - Pontíficia Universidade Católica de Goiás

Nome Sobrenome – endereço.endereço@gmail.com

Acadêmica do curso de Ciências Contábeis - Pontíficia Universidade Católica de Goiás

Resumo

APRESENTAÇÃO: Os autores devem situar brevemente a intervenção realizada, seus objetivos e conceitos que fundamentaram a prática devidamente referenciados em literatura científica reconhecida como tal. Deve-se esclarecer também em que âmbito da disciplina e da extensão a intervenção foi realizada, ou seja, qual princípio extensionista e assunto da disciplina foi trabalhado. É necessário descrever também uma justificativa para a intervenção realizada. Deixar claro o objetivo da atividade. **METODOLOGIA**: Nesta seção, devem estar claros os seguintes itens: o local onde a atividade foi realizada, caracterizar quem participou dela (sejam pessoas ou instituições), o período em que ocorreu, a quantidade de encontros bem como quais intervenções realizadas (técnicas, métodos, instrumentos, dinâmicas de grupo, etc.). Caso tenha havido a necessidade de cuidados éticos, tais como autorização de crianças e adolescentes para participação, os autores também deverão descrevê-los. **RESULTADOS**: Neste item, devem ser descritos os resultados da intervenção. Ou seja, qual o impacto das ações realizadas. Aqui podem estar contidos fragmentos de fala dos participantes, resultados de instrumentos utilizados, relatos feitos pelos autores da intervenção provenientes de observações feitas no campo ou elementos equivalentes. **CONSIDERAÇÕES FINAIS**: Neste item, os autores devem avaliar o processo da intervenção: utilidade, fragilidades e pontos fortes da intervenção. Podem ser apresentadas também breves reflexões sobre ações futuras na mesma área.

Palavras-Chave: três palavras chave separadas por ponto final.