

CORPO DOCENTE DO CURSO DE DESIGN – 2025/1

Nome	Titulação	Link do Currículo Lattes	Tempo de Experiência Docente	Disciplinas
ANA PAULA NERES DE SANTANA BANDEIRA	Doutora	http://lattes.cnpq.br/6342411752042913	Desde, 2014.	DESIGN UNIVERSAL ESTÚDIO DE DESIGN COMPOSIÇÃO VISUAL E LAYOUT TIPOGRAFIA IMAGEM E TEXTO INTEGRADORA PORTFÓLIOS DESIGN, INOVAÇÃO E EMPREENDEDORISMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO
GENILDA DA SILVA ALEXANDRIA SOUSA	Doutora	http://lattes.cnpq.br/4897616288952373	Desde, 2014.	ESTÚDIO DE DESIGN INTEGRADORA

				FUNDAMENTOS LINGUAGEM E PRÁTICA DA FOTOGRAFIA PESQUISA EM DESIGN SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO SINALIZAÇÃO E WAYFINDING
JOAO PAULO DE MORAIS ALVES	Especialista	http://lattes.cnpq.br/9309192460432345	Desde, 2014.	LINGUAGEM E PRÁTICA DA FOTOGRAFIA MORFOLOGIA TRIDIMENSIONAL E MODELAGEM TRATAMENTO DE IMAGENS DIGITAIS ESTÚDIO DE DESIGN INTEGRADORA PORTFÓLIOS SERIGRAFIA APLICADA
LAERTE ARAUJO PEREIRA	Especialista	http://lattes.cnpq.br/6365405722549947	Desde, 1978.	ESTÚDIO DE DESIGN INTEGRADORA FUNDAMENTOS GRAVURA SISTEMAS DE PRODUÇÃO GRÁFICA

LUCIANA CARVALHO CORTES JAPIASSU	Mestre	http://lattes.cnpq.br/7166770432305946	Desde, 2003.	DESENHO TÉCNICO DESENHO GEOMÉTRICO NO DESIGN ESTÁGIO INTEGRADORA FUNDAMENTOS
MARCELO GRANATO DE ARAUJO	Mestre	http://lattes.cnpq.br/4736075950327022	Desde, 1986.	INTEGRADORA FUNDAMENTOS DESENHO GEOMÉTRICO DESENHO TÉCNICO
MARIA FILOMENA GONÇALVES GOUVEA	Doutora	http://lattes.cnpq.br/8964706250214710	Desde, 2004.	EXPRESSÃO GRÁFICA NO DESIGN METODOLOGIA VISUAL PRÁTICAS DE DESENHO ILUSTRAÇÃO DESIGN PARA ESTAMPARIA PINTURA E RENDERING
MARILIA ALVES TEIXEIRA MARIANO	Especialista	http://lattes.cnpq.br/9816742964763640	Desde, 2006.	ESTÚDIO DE DESIGN INTEGRADORA FUNDAMENTOS ESTÁGIO PLANEJAMENTO DO AMBIENTE ILUMINAÇÃO E ACÚSTICA

				TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO
MAURICIO DOS SANTOS AZEREDO	Especialista	http://lattes.cnpq.br/9816742964763640	Desde, 2006.	ESTÚDIO DE DESIGN INTEGRADORA FUNDAMENTOS ESTÁGIO DESIGN, CULTURA E SOCIEDADE DESIGN BRASILEIRO DESIGN UNIVERSAL DESIGN DO MOBILIÁRIO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO
NANCY DE MELO BATISTA PEREIRA	Doutora	http://lattes.cnpq.br/3455277908817239	Desde, 2014.	TÉCNICA E TECNOLOGIA NA HISTÓRIA DAS ARTES METODOLOGIA VISUAL EXPRESSÃO GRÁFICA NO DESIGN ESTUDOS CROMÁTICOS DESIGN, CULTURA E SOCIEDADE TEORIA E HISTÓRIA DA TECNOLOGIA NO DESIGN

TAI HSUAN-AN	Mestre	http://lattes.cnpq.br/7368659127034421	Desde, 1977.	ESTÚDIO DE DESIGN INTEGRADORA FUNDAMENTOS METODOLOGIA VISUAL EXPRESSÃO GRÁFICA NO DESIGN BIONICA EM DESIGN DESIGN DE JOIAS ERGONOMIA MORFOLOGIA TRIDIMENSIONAL E MODELAGEM BIONICA EM DESIGN TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO
ZENILDA DA SILVA A. TANIGUTI	Mestre	http://lattes.cnpq.br/5885869445451895	Desde, 1989.	METODOLOGIA VISUAL EXPRESSÃO GRÁFICA DESENHO GEOMÉTRICO PRÁTICAS DE DESENHO INTEGRADORA FUNDAMENTOS

